



## FORMULAIRE B – ADHÉSION – ANNÉE : .....

### formations Europe

Formations et diplômes dans un pays représenté à l'ECCE (hors France) ou à l'ENCoRE

Merci de remplir ce formulaire avec précision et de manière très lisible.

#### Informations personnelles

NOM .....

Prénom .....

Date de naissance .....

Adresse de correspondance pour la FFCR : .....

Code postal..... Ville..... Pays .....

Adresse pour l'annuaire (si différente).....

Code postal..... Ville..... Pays .....

Tél. Mobile..... Tél. Professionnel fixe .....

Courriel: ..... site : http://.....

#### Informations professionnelles

SPECIALITE(S) (intitulé personnalisé) : .....

Formation(s)\* .....

Diplôme  oui  non - Année .....

Diplôme  oui  non - Année .....

Nature de l'activité (artisan, prof. libérale, salarié...) : ..... Habilitation DMF :  oui  non

#### CLASSEMENT SPECIALITES

(cocher 2 cases maximum) :

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Art et documents graphiques              | <input type="checkbox"/> Métaux  | <input type="checkbox"/> Peinture        |
| <input type="checkbox"/> Art et matériaux contemporains           | <input type="checkbox"/> Mobilier et objets en bois                                  | <input type="checkbox"/> Peinture murale |
| <input type="checkbox"/> Audiovisuel                              | <input type="checkbox"/> Naturalia et collections d'histoire naturelle               | <input type="checkbox"/> Photographie    |
| <input type="checkbox"/> Céramique, verre et matériaux apparentés | <input type="checkbox"/> Objets archéologiques                                       | <input type="checkbox"/> Sculpture       |
| <input type="checkbox"/> Cuir et peau                             | <input type="checkbox"/> Objets ethnographiques                                      | <input type="checkbox"/> Textile         |
| <input type="checkbox"/> Livre                                    | <input type="checkbox"/> Patrimoine scientifique et technique, patrimoine industriel | <input type="checkbox"/> Vitrail         |

**CONSERVATION PREVENTIVE** : Diplôme de Master (ou DESS) conservation prév. Paris I  oui  non

Pratique de la cons. prév. dans votre spécialité ci-dessus:  oui  non Consultant(e) en cons. préventive  oui  non

**J'accepte** que les informations données par moi figurent dans le fichier informatique et dans les publications imprimées et Internet de la Fédération Française des professionnels de la Conservation-Restauration.

**Je n'accepte pas**. Pour les adhérents, ne figureront alors dans l'annuaire que les nom, prénom et diplôme.

Nom, prénom, date et signature :

**Le formulaire d'adhésion ainsi que le dossier complet sont à envoyer à l'adresse ci-contre (correspondance).**

\* N'indiquer que la formation la plus diplômante d'un même cursus et uniquement les formations > ou = à bac+4 (maitrise et master).

**SALARIE**

- d'une association  
 du service public  
 d'un atelier privé  
 de type portage  
 coopérative d'activité/SCOP  
 autre

Date de début d'exercice

Code APE NACE

**INDEPENDANT****NATURE DE L'ACTIVITE**

- artisan  
 artiste  
 profession libérale  
 autre

**STATUT JURIDIQUE**

- association  
 entreprise individuelle  
 auto/micro-entreprise  
 EURL  
 EURL  
 SA  
 SARL

 SAS SASU SAU autre

si autre, précisez :

**TRAVAILLEZ-VOUS?**

- seul (en nom propre) soit :  %  
 en co-traitance  %  
 en sous traitance  %  
 avec d'autres salariés  %

**LIEU DE TRAVAIL**

- atelier personnel  
 atelier partagé  
 atelier prêté  
 atelier public

 dans les musées locaux de l'Etat sur sites autre

si autre, précisez :

**SUR DES BIENS CULTURELS : PRIVES**

- artistes  
 associations de biens privées  
 assureurs  
 encadreurs  
 évêchés, diocèses...  
 experts  
 fondations  
 galeries, antiques  
 musées privés

**PUBLICS**

- archives  
 armée  
 bibliothèques, artothèques  
 BNF  
 collectivités territoriales  
 églises  
 FNAC  
 FRAC  
 monuments inscrits  
 monuments historiques  
 monuments non protégés

- particuliers/collectionneurs  
 patrimoine d'entreprises  
 salles des ventes

- municipalités  
 musées de France  
 musées étrangers  
 musées non classés et contrôlés  
 musées nationaux  
 musées de la ville de Paris  
 Sénat, assemblée nationale  
 services archéologiques  
 autres biens publics

**ÊTES-VOUS MEMBRE D'UNE OU PLUSIEURS ASSOCIATION PROFESSIONNELLE?**association internationale  oui  non lesquelles ? association nationale  oui  non lesquelles ? **ASSISTEZ-VOUS A DES COLLOQUES PROFESSIONNELS?**  oui  non précisez **SUIVEZ-VOUS DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE ?**  oui  non**PUBLICATIONS OU RECHERCHES EFFECTUEES**  oui  non

hors mémoire dans le cadre d'un diplôme

précisez

## VOUS ARRIVE-T-IL D'ENSEIGNER ?

1. pour la formation initiale :  oui  non  Ecole d'Avignon (ESA)  INP conservateurs  master pro CRBC Paris 1
- Ecole de Tours (ESBAT)  INP restaurateurs  autre
- Ecole du Louvre  master conservation préventive Paris 1

si autre, précisez :

2. pour la formation professionnelle  oui  non pour quel(s) organisme(s) :

3. prenez-vous des stagiaires ?  oui  non

INFORMATIQUE ET MATERIEL  MAC  WINDOWS  LINUX

La cotisation est **annuelle** et **calendaire** (valable un an du 1<sup>er</sup> janvier au 31 décembre de l'année). Les cotisations pour l'année N peuvent être envoyées du 1<sup>er</sup> novembre N-1 jusqu' au 1<sup>er</sup> juillet N, elles seront valides jusqu' en décembre de l'année N. Toute inscription reçue après le 1er juillet ne deviendra effective qu' au 1er janvier de l'année suivante. **Il est plus avantageux pour vous de cotiser en début d'année** afin de bénéficier le plus longtemps possible des envois aux adhérents.

La cotisation est **déductible des frais professionnels**.

Tarifs à compter du 1/1/2016 (vote de l'assemblée générale 2015)

- Membre bienfaiteur : > 200 €

- Membre actif : 200 €

- Membre actif professionnel en difficulté (revenus : bénéfice/traitement annuel <12.000€) : 130 €

(pour en bénéficier, envoyez votre adhésion par courrier, accompagnée d' une **déclaration sur l'honneur** mentionnant que votre bénéfice/traitement est <12.000€ par an)

- Salarié (dont l'entreprise ne prend pas en charge l'adhésion ET qui ne peut la déduire de ses frais professionnels) : 130 €

- Jeune professionnel : 100 € (les 3 années calendaires suivant celle du diplôme)

- Membre associé étudiant : 30€

(adhésion gratuite pour les étudiants membres d' une association étudiante : AEAE, Arset, Icosaedre, Fil à Fil. Joindre une attestation d'adhésion à l'association étudiante. Formulaire en ligne [C]).

- Membre associé retraité : 30€

Envoyez votre cotisation à l'adresse : FFCR – 21 rue d' Annam 75020 Paris

**Paiement en 2 fois :**

Vous pouvez si vous le souhaitez, payer votre adhésion en deux fois (par chèque uniquement) : nous adresser dans ce cas les 2 chèques avec au dos, le mois souhaité d'encaissement pour chacun (jusqu'en octobre de l'année d'adhésion, inclus). NB. Nous ne pouvons en revanche, vous garantir une date précise d'encaissement dans le mois indiqué - merci de votre compréhension.



## Article 6. des statuts – admission des membres actifs (extraits)

(votés par l'assemblée générale du 29 mars 2010)

6.1. Une candidature ne peut être qu'individuelle.

6.2 Toute personne diplômée de l'une des quatre formations mentionnées ci-dessous est admise, sauf en cas de radiation antérieure (article 7) :

- Université Paris 1, conservation-restauration des biens culturels, Master, anciennement Maîtrise de Sciences et Techniques (MST) ;
- Institut national du patrimoine (INP), département des

restaurateurs,

anciennement Institut Français des Restauration des Œuvres d'Art et Institut de Formation des Restaurateurs d'Œuvres d'Art (IFROA) ;

- École Supérieure d'Art d'Avignon (ESAA), conservation-restauration d'œuvres peintes ;
- École Supérieure des Beaux-Arts de Tours (ESBAT), conservation-restauration des œuvres sculptées.

Le candidat fournit une copie de son diplôme avec le formulaire d'adhésion et le paiement de la cotisation.

Toute autre candidature est examinée par la commission adhésion-radiation et les admissions sont votées par le conseil d'administration.

6.3. La commission adhésion-radiation

6.3.1. La commission est constituée de quatre à sept membres actifs élus par l'assemblée générale pour un mandat de deux ans renouvelable au maximum deux fois. Elle a pour rôle d'instruire les dossiers d'adhésion et de radiation, et de soumettre son rapport au vote du conseil d'administration.

Elle ne peut comprendre que deux membres du conseil d'administration. Ces derniers ne participent pas aux votes décisionnaires des admissions et des radiations.

6.3.2. La commission se prononce sur le contenu des dossiers relevant des articles 6.4 et 6.5. Elle remet son avis au conseil d'administration qui vote pour ou contre l'adhésion du candidat.

6. 4. Procédure d'adhésion 1

Elle est destinée :

6.4.1. aux non-diplômés qui ont été ou qui sont responsables d'un enseignement de conservation-restauration dans une des quatre formations mentionnées à l'article 6.2.

Le candidat fournit avec le formulaire d'adhésion et le paiement de la cotisation :

- un *curriculum vitae* ;
- un document attestant de cet enseignement, de sa qualité et de sa durée.

**6.4.2. aux diplômés de formations étrangères :**

- dont le seul diplôme leur permet d'adhérer à une association membre de l'ECCO ou à défaut,
- dont le diplôme est issu d'une formation membre de l'*European Network for Conservation-Restoration Education* (ENCoRE) et dont le niveau d'étude est reconnu équivalent à celui des 4 formations françaises mentionnées à l'article 6.2.

Le candidat fournit avec le formulaire d'adhésion et le paiement de la cotisation :

- une copie de son diplôme ;
- la traduction certifiée du diplôme en français ;
- un *curriculum vitae* détaillé en français.



**Dossier d'adhésion :**

**rappel des pièces à fournir par le candidat**

**CAS N°1 : non-diplômés qui ont été ou qui sont responsables d'un enseignement de conservation-restauration dans une des quatre formations mentionnées à l'article 6.2**

1. formulaire d'adhésion ci-dessus ;
2. paiement de la cotisation ;
3. curriculum vitae ;
4. document attestant de cet enseignement, de sa qualité et de sa durée.

**CAS N°2 : diplômés de formations étrangères :**

- dont le seul diplôme leur permet d'adhérer à une association membre de l'ECCO ou à défaut,
- dont le diplôme est issu d'une formation membre de l'*European Network for Conservation-Restoration Education* (ENCoRE) et dont le niveau d'étude est reconnu équivalent à celui des 4 formations françaises mentionnées à l'article 6.2.

1. formulaire d'adhésion ci-dessus ;
2. paiement de la cotisation ;
3. *curriculum vitae* détaillé en français ;
4. photocopie du diplôme ;
5. traduction du diplôme, par un traducteur agréée, en français.