WORKSHOP 2019

ÉMULSIONS POUR LE NETTOYAGE DES OEUVRES D'ART ET POUR L'ÉLIMINATION DES SUBSTANCES FILMOGÈNES

PAOLO CREMONESI

Coordinatrices: Laura Briganti et Magalie Troy

26-27-28 septembre 2019 à Pont Scorff - BRETAGNE SUD

Les émulsions représentent un mode opératoire efficace pour le restaurateur d'œuvres d'art anciennes ou contemporaines, pour des interventions de décrassage superficiel ou pour l'élimination des substances filmogènes.
La combinaison du milieu aqueux avec les principes qui s'y rattachent, comme le pH, la concentration ionique, l'action chélatant, et des solvants polaires permet de réaliser deux protocoles d'intervention :

1. l'application dans des conditions de sécurité d'une solution aqueuse sur une surface sensible à l'eau, ou l'application d'un solvant apolaire à une surface sensible à celui-ci.
2. l'élimination des substances mixtes, substances avec un caractère tant hydrophile que lipophile, particularité intrinsèque (comme le liant œuf) ou devenues comme ça suite au vieillissement (comme le liant huileux).

Le workshop va mettre en place la réalisation et l'utilisation des macro émulsion à base : d'hydrocarbures en forme libre et sous forme de gel, ainsi que les émulsions particules à base de silicone.
Cette approche permettra aux participants d'expérimenter directement les différentes techniques.

PAOLO CREMONESI
Chimiste avec une formation dans la conservation et restauration des œuvres d'art.
Depuis 30 ans, il s'occupe de l'expérimentation, de l'application et de la formation sur les matériaux et les méthodes pour le nettoyage des œuvres d'art polychromes. Il collabore avec différentes Institutions en Italie et avec de nombreux pays étrangers.

Cette formation s'adresse à des restaurateurs qui connaissent et appliquent les méthodes aqueuses (pH et solutions tamponnées) et les solvants organiques (paramètres de solubilité) lors de leurs interventions.

WORKSHOP 2019

ÉMULSIONS POUR LE NETTOYAGE DES OEUVRES D'ART ET POUR L'ÉLIMINATION DES SUBSTANCES FILMOGÈNES

PAOLO CREMONESI

Coordinatrices: Laura Briganti et Magalie Troy

26-27-28 septembre 2019 à Pont Scorff - BRETAGNE SUD

PROGRAMME

Jeudi 26 septembre, 2019

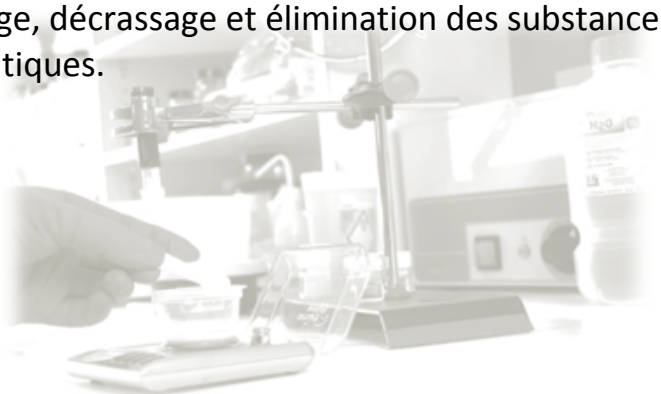
14.00-18.00 Introduction propédeutique révision et mise à jour.
Le mécanisme d'action de l'eau. Acides et bases, pH et substances tampons. Structure, classification et propriétés des agents chélatants. Substances gélifiants. La polarité des solvants organiques et le modèle des paramètres de solubilité.

Vendredi 27 septembre, 2019

9.00-13.00 et 14.00-18.00 Discussion et Applications pratiques
Théorie: Résumé des activités principales du milieu aqueux et des solvants organiques. Composition et mise en œuvre des *Solvent-Surfactant Gels* de Wolbers. Siloxanes en forme libre (Hexaméthyldisiloxane, Cyclométhicone D5, Phenyl trimethicone) et gélifiés. (*Velvesil Plus*® et *KSG 350 Z*®) Description des émulsions (macro – micro – et nano), utilité et limites. Le diagramme des phases. Emulsions eau-dans-l'huile. Définition de l'utilisation : décrassage ou élimination des substances filmogènes. Choix et préparation de la phase aqueuse. Choix et préparation de la phase solvant. Le choix des tensioactifs. La combinaison des phases. Emulsions simples, polymériques. Emulsions à base hydrocarbure. Emulsions à base silicone.
Pratique: Traitement de nettoyage, décrassage et élimination des substances filmogènes concernant des cas pratiques.

Samedi 28 septembre, 2019

9.00-13.00 et 14.00-18.00
Applications pratiques :Démonstration des arguments traités et mise en pratique.
Traitement de nettoyage, décrassage et élimination des substances filmogènes concernant des cas pratiques.



WORKSHOP 2019

ÉMULSIONS POUR LE NETTOYAGE DES OEUVRES D'ART ET POUR L'ÉLIMINATION DES SUBSTANCES FILMOGÈNES

PAOLO CREMONESI

Coordinatrices: Laura Briganti et Magalie Troy

26-27-28 septembre 2019 à Pont Scorff - BRETAGNE SUD

SUPPORT PÉDAGOGIQUE: ANGLAIS

TRADUCTION DE L'INTERVENTION: DE L'ITALIEN AU FRANÇAIS

PRIX

400 €uros

Les participants doivent apporter des œuvres d'art ou éprouvettes, de petit format, sur lesquelles exécuter les tests.
Paolo Cremonesi met à disposition des échantillons afin de tester les méthodes.

WORKSHOP 2019

ÉMULSIONS POUR LE NETTOYAGE DES OEUVRES D'ART ET POUR L'ÉLIMINATION DES SUBSTANCES FILMOGÈNES

PAOLO CREMONESI

Coordinatrices: Laura Briganti et Magalie Troy

26-27-28 septembre 2019 à Pont Scorff - BRETAGNE SUD

LIEU DE FORMATION	ARCOART - 5 Rue de Lorient 56620 PONT SCORFF
MODALITÉ D'INSCRIPTION *En cas de renonciation de votre part, le versement d'acompte ne sera pas remboursé* *En cas d'annulation du workshop le versement d'acompte vous sera remboursé*	1. Pré-inscription à contact@arcoart.fr avec intitulé du mail : *workshop P Cremonesi pré-inscription* 2. Renvoyer le bulletin d'inscription rempli et accompagné du règlement d'acompte
MODALITÉ DE PAIEMENT	**200 €uros versés à l'inscription** **200 €uros soldés au début de la formation**
RÈGLEMENT *C'est une formation privée, aucune prise en charge financière par un organisme agréé sera envisageable.*	Par **virement bancaire** (RIB sur demande) Par **chèque** à l'ordre de « *Art et Patrimoine* »
Une facture nominative sera remise en fin de formation	Une attestation de présence nominative sera remise suite à la formation
Repas et Hébergement	Frais en sus Nous transmettrons des adresses aux inscrits

DATE LIMITE DES INSCRIPTIONS	30 JUILLET 2019

WORKSHOP 2019

ÉMULSIONS POUR LE NETTOYAGE DES OEUVRES D'ART ET POUR L'ÉLIMINATION DES SUBSTANCES FILMOGÈNES

PAOLO CREMONESI

Coordinatrices: Laura Briganti et Magalie Troy

26-27-28 septembre 2019 à Pont Scorff - BRETAGNE SUD

BULLETIN D'INSCRIPTION
(Date limite: 30 juillet 2019)

NOM…… **PRÉNOM**……

ACTIVITÉ PROFESSIONNELLE:……

LA FACTURE SERA ACQUITTÉE PAR:……

ADRESSE DE FACTURATION

NOM DE L'ENTREPRISE……
ADRESSE:……
CODE POSTAL:……
VILLE:……
TEL:……
EMAIL:……
N°SIRET:……

Je soussigné……**atteste de mon engagement financier: payer ce jour l'acompte de 200 € à l'ordre de** *Art et Patrimoine* **pour valider mon inscription et solder la formation* au plus tard le 25/09/2019 par un second versement de 200 €.**

Fait à **le**

« Lu et approuvé »
Signature / cachet de l'entreprise:

**Une facture nominative vous sera délivrée au cours de la formation.*

Bulletin à renvoyer à ARCOART 5 route de Lorient 56620 Pont-Scorff FRANCE