

Sommaire – Summary

▪ **Électron libre**

- **Sékolène Bergeon-Langle**

[Science et conscience](#) [Texte intégral]

Libre entretien

▪ **Coup de projecteur**

- **Geneviève Reille-Taillefert**

[Découverte et restauration de peintures murales gothiques du XIIIe siècle à la Cathédrale de Chartres](#) [Texte intégral]

▪ **Dossier**

- **Antonio Iaccarino Idelson**

[Reflections on the relation between conservation and science](#) [Texte intégral]

- **Daphné de Luca**

[L'entreprise de Giotto](#) [Texte intégral]

- **Viviane Bechoux**

[L'utilisation d'adhésifs optiques réticulables aux UV pour le collage d'objets d'art en verre transparent coloré, à surface d'encollage réduite](#) [Texte intégral]

- **Julie Gilman, Claire Van Damme, Bruno Demeulenaer et Frank Devlieghere**

[MAP as a conservation method for contemporary art with foodstuffs : three case studies.](#) [Texte intégral]

- **Geneviève Reille-Taillefert**

[Science et conscience de la restauration d'Aristote à Bergson](#) [Texte intégral]

Lecture commentée

▪ **Comptes-rendus**

- **Sophie Moreaux**

[Pascal LABREUCHE, Paris, capitale de la toile à peindre – XVIIIe-XIXe siècle](#) [Texte intégral]

Cths-INHA, Paris, 2011

- [ICOM committee for conservation, 16th Triennial Conference Lisbonne](#) [Texte intégral]

▪ **Annonces et actualités**

- [POPART Preservation of Plastic ARTefacts in museum collections](#)

Paris, 7-9 March 2012

- [The Third Dimension - 3rd European Student Conference on Objects Conservation](#)

Vienna, Austria, May 4-5th 2012

- [Modern and Contemporary Mural Paintings: technique, conservation and access](#)

Universidad Politécnica de Valencia, Spain, 4-5 May 2012

- [YOCOCU - Youth in the Conservation of Cultural Heritage](#)

Antwerpen, 18-20 June 2012

- [Conservation in the Nineteenth Century \(CiNC\)](#)

The National Museum of Denmark. Copenhagen, May 13-16, 2013

- [The Impact of Cult on Conservation Theory and Practice](#)

Interim meeting - Theory and History Working group ICOM-CC. Copenhagen,
May 16-17, 2013