



# Cycle de formation

## Biens culturels spoliés

2025





## Mini-webinaires

Ce cycle de formation est ouvert à tous.

Dans le cadre du partage d'informations entre les différents acteurs de la protection et de la sauvegarde du patrimoine, le Bouclier bleu France vous propose une série de webinaires sur la spoliation des biens culturels pour découvrir les actions de la Mission recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945 et celles des acteurs du monde de la culture.

Au plaisir de vous y retrouver nombreux.



## Programme

Mardi 14 janvier 2025 de 16h à 17h30 : Réparer les spoliations de biens culturels de la période 1933-1945

David Zivie, responsable M2RS

Jeudi 6 février 2025 de 16h à 17h30 : Recherche de provenance sur les biens spoliés entre 33-45

Isabelle Rouge-Ducos, chargée de recherche M2RS

Jeudi 6 mars 2025 de 16h à 17h30 : Michel Georges-Michel, Peintre, Journaliste, Romancier, Critique d'art : l'histoire d'une spoliation

Muriel de Bastier, chargée de recherche M2RS

Mardi 15 avril 2025 de 16h à 17h30 : Le dépôt retrouvé de la bibliothèque municipale de Lyon

Benjamin Ravier-Mazzocco, responsable adjoint du fonds ancien à la Bibliothèque Municipale de Lyon



## Missions et objectifs de la M2RS



La Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945 (M2RS) est un service du Secrétariat général du ministère de la Culture (Secrétariat général, Service des affaires juridiques et internationales) créé en 2019. Elle est chargée de piloter et d'animer la politique publique de recherche, de réparation et de mémoire des spoliations de biens culturels. Elle contribue à identifier et mieux connaître les œuvres à la provenance douteuse conservées par les institutions publiques.

La M2RS répond à toute question de la part de descendants de familles spoliées, chercheurs, musées, bibliothèques, marchands, maisons de vente, etc.

La M2RS est compétente :

- Pour l'ensemble des spoliations de biens culturels intervenues en France pendant la Seconde Guerre mondiale, que les biens soient localisés ou non ;
- Pour les spoliations de biens culturels intervenues en Europe entre 1933 et 1945 lorsque le bien culturel spolié se trouve aujourd'hui en France, tout particulièrement dans les collections publiques ou placé sous la garde des musées nationaux (œuvres « Musées nationaux récupération » - MNR).
- L'essentiel des spoliations est constitué des spoliations visant les Juifs, organisées par le régime nazi et ses complices, ou intervenues du fait du nazisme.

## Présentation des intervenants



**David Zivie**, administrateur de l'État au ministère de la Culture, est chef de la M2RS depuis sa création en 2019, après avoir publié un rapport sur les politiques de recherche des biens spoliés, « Des traces subsistent dans des registres » (2018). Auparavant, il a notamment été directeur adjoint de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale (2012-2015) et conseiller chargé du patrimoine au cabinet des ministres de la Culture (2015-2017).

**Isabelle Rouge-Ducos** est chargée de recherches au sein de la M2RS depuis 2020. Diplômée de l'École nationale des chartes, Isabelle Rouge-Ducos est docteur en histoire de l'art de l'École pratique des hautes études, archiviste paléographe, et conservatrice en chef du patrimoine. Elle est l'auteur d'ouvrages sur l'histoire de la sculpture et du marché de l'art, notamment *Le Crieur et le marteau - Histoire des commissaires-priseurs de Paris (1801-1945)*, Belin, 2013. Au sein de la M2RS, elle a notamment la charge de la gestion des MNR.

**Muriel de Bastier**, attachée principale au ministère de la Culture, est chargée de recherches à la M2RS depuis sa création en 2019. Elle pilote le groupe de travail des bibliothèques consacré au livres spoliés et s'occupe de concevoir et de coordonner les formations de sensibilisation des acteurs culturels. Historienne de l'art de formation, elle a travaillé comme chargée de recherches sur les MNR au musée du Louvre pour la Mission Mattéoli en 1998-1999, avant de poursuivre sa carrière au sein de la CIVS comme responsable du service Biens culturels mobiliers.

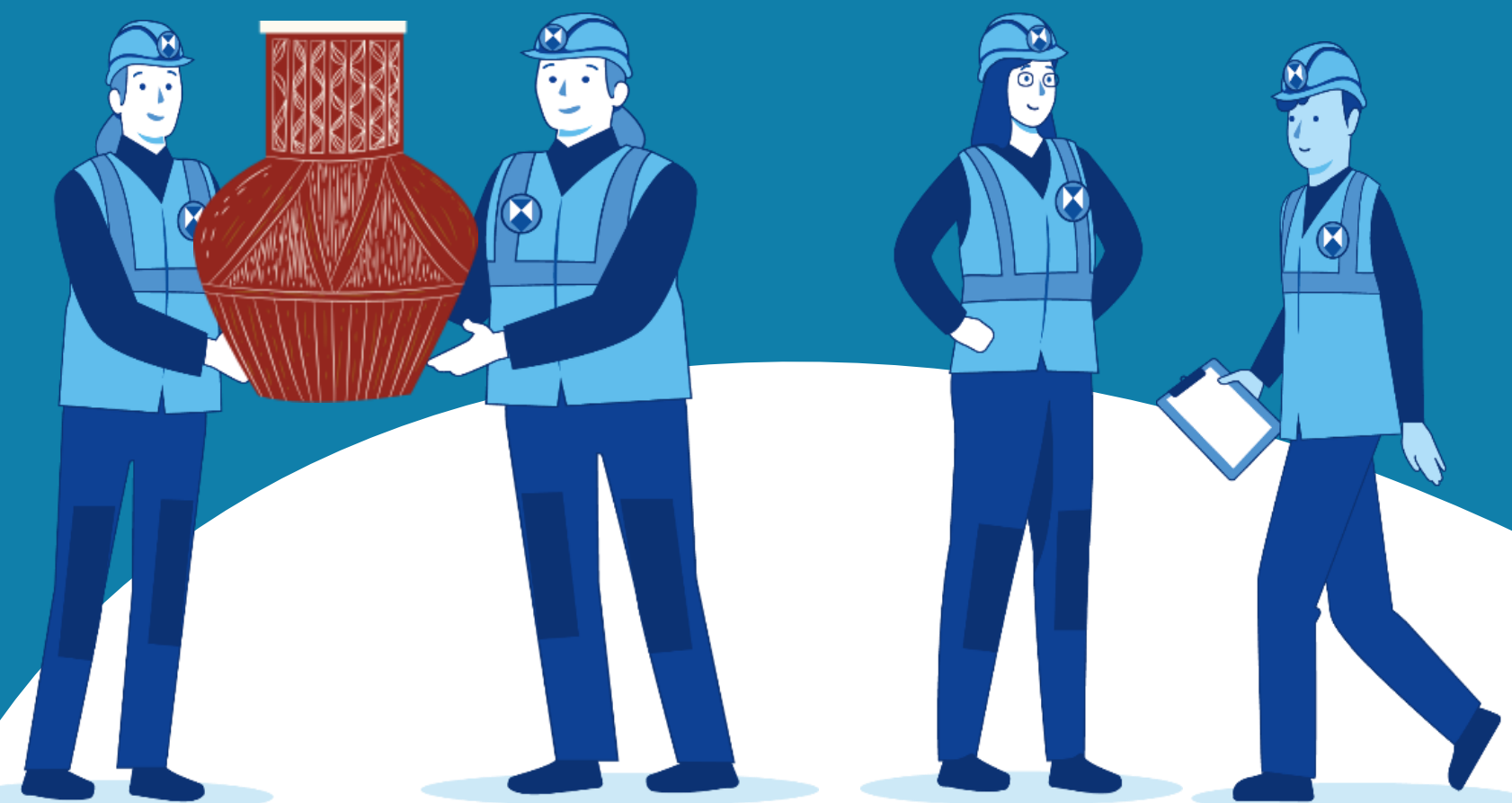
**Benjamin Bravier Mazzocco** est responsable adjoints des Collections anciennes et spécialisées à la bibliothèque municipale de Lyon depuis 2015. Historien de formation initiale, il a débuté un travail sur la bibliothèque pendant la seconde guerre mondiale suite à la découverte en 2017 d'un ancien dépôt de livres spoliés, dans le cadre de la préparation d'un important chantier de rénovation des magasins.

# Informations utiles

Infos adhésions et dons  
[secretariat@bouclier-bleu.fr](mailto:secretariat@bouclier-bleu.fr)

Mécénat, partenariat, projets  
[presidence@bouclier-bleu.fr](mailto:presidence@bouclier-bleu.fr)

Communication  
[communication@bouclier-bleu.fr](mailto:communication@bouclier-bleu.fr)



[www.bouclier-bleu.fr](http://www.bouclier-bleu.fr)



BOUCLIER BLEU  
France

Protéger le Patrimoine en temps de crise