

VIENT DE PARAÎTRE: In Situ. Au regard des sciences sociales n°2 "Patrimoine et commun(s)"

Madame, Monsieur,

La direction générale des Patrimoines et de l'Architecture a le plaisir de vous présenter le deuxième numéro de la revue électronique *In situ. Au regard des sciences sociales*, sur le thème de « Patrimoine et commun(s) » :

<https://journals.openedition.org/insituarss/>

La notion de « communs » est mobilisée aujourd'hui au sein de projets de recherche, de discours politiques, de projets citoyens, de mouvements sociaux et de contestation, etc., selon différentes perspectives que ce numéro met en évidence. Si les travaux de l'économiste et politologue Elinor Ostrom ont joué un rôle fondamental dans l'élaboration d'un courant de recherche dans les années 1990 autour de cette thématique des communs, cette dernière a acquis une importance renouvelée ces dernières années, aussi bien dans le domaine du droit, de l'économie ou encore de l'anthropologie.

Confrontant patrimoine et commun(s), les auteurs de ce numéro 2 de la revue *In Situ. Au regard des sciences sociales* cherchent à comprendre quels pourraient être les points de contact entre ces deux catégories, les territoires qu'elles investissent et les pratiques qu'elles induisent. Dans quelles mesures l'outillage théorique des communs permet-il de mieux penser la notion de patrimoine, de la définir différemment voire de la dépasser en montrant les limites ? À l'inverse, le patrimoine, lorsqu'il est mis au service de l'expression de revendications sociales, permet-il de mieux appréhender la question des responsabilités individuelles et collectives et d'identifier les formes de sociabilité que les communs instaurent ?

Ont contribué à ce numéro coordonné par Francesca Cominelli, Marie Cornu et Jean-Louis Tornatore : Sandrine Simon, Elisabetta Cangelosi, Léo Coutellec, Enrico Bertacchini, Clea Hance, Daniela Festa, Meryem Deffairi, Alessia Tanas, Serge Gutwirth, Diego Landivar, Sylvie Sagnes, Claire Bullen, Cyril Isnart, Hervé Glevarec, Guy Saez, Fabienne Orsi, Judith Rochfeld.

Créée en 2019, *In Situ. Au regard des sciences sociales* est une revue annuelle en libre accès éditée par la direction générale des Patrimoines et de l'Architecture du [ministère de la Culture](#). Fondée sur un socle ethnologique, la revue est centrée sur l'étude des questions patrimoniales comme phénomène social, culturel, économique et politique. D'une périodicité annuelle, elle rassemble un [comité pluridisciplinaire](#) (historiens, juristes, économistes, anthropologues, géographes et conservateurs). Le prochain numéro aura pour thème « Les enfances en patrimoines ».

Le directeur de la publication, les rédacteurs en chef et les membres du comité scientifique de la revue.

04-2021