

VIENT DE PARAITRE :

La Moralisation de la culture. Éthiques et politiques des appartenances et différences



« Morale, la culture ?

Peu après les attentats du 13 novembre 2015, les ministres de la culture de l'Union européenne ont publié une déclaration qui affirmait, entre autres : « La culture est une des réponses essentielles. » Pourquoi? La question semble de plus en plus incongrue, tant le lien entre phénomènes culturels et valeurs morales s'est imposé comme une évidence. Issu d'un programme de recherche en sciences sociales, ce livre collectif à la fois dense, rigoureux et vif s'efforce de mesurer le phénomène, d'en analyser les causes et d'en fixer la nature à partir d'enquêtes menées aussi bien en France qu'au Mali, en Australie ou au Mexique. » **Le Monde**, 25 avril 2023

« Collection Ethnologie de la France et des mondes contemporains », Éditions de la Maison des sciences de l'homme, en partenariat avec le ministère de la Culture.

Se procurer l'ouvrage

Entre affirmation d'appartenances et confrontation aux différences, quel rôle la notion de culture joue-t-elle dans l'orientation des conduites individuelles et collectives ? Comment est-elle devenue un référent moral globalisé, construit autour des idéaux de respect et d'enrichissement mutuels, et, simultanément, un support de distinctions parfois rigides et conflictuelles ? Quelle place les considérations éthiques et morales prennent-elles dans la régulation des politiques et pratiques culturelles ?

De l'Australie au Pérou, des Pays-Bas au Mali, de la Suède au Mexique, en passant par la France et la Roumanie, les quatorze anthropologues et sociologues réunis pour ce livre par Guillaume Alevêque et Arnaud Chandivert portent un regard critique sur leurs terrains de recherches pour interroger les processus de moralisation de la culture et du patrimoine.

À l'heure où les nationalismes, les migrations, les religions et les pratiques mémorielles, artistiques ou festives nourrissent de vives polémiques, cet ouvrage constitue une approche aussi inédite qu'essentielle des interactions entre culture et morale. Que font l'éthique et la morale à la culture ? Que fait la culture à la morale ?

Loin de seulement rendre compte d'oppositions et d'asymétries, les contributions témoignent de l'imbrication des régimes éthiques et moraux appliqués aux problématiques culturelles, sans se satisfaire de lectures schématiques des questions de valeurs, qui saturent de nos jours les discours et débats publics.

Guillaume Alevêque est anthropologue, postdoctorant à l'université de Montpellier et associé à l'Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain (IIAC). Il est spécialiste des mouvements de réappropriation politiques et religieuses du passé en Polynésie française et de l'histoire de la christianisation.

Arnaud Chandivert est maître de conférences au Département d'anthropologie de l'université Paul-Valéry Montpellier 3 et rattaché à l'UMR Savoirs, environnement et sociétés. Il est spécialiste des questions identitaires et d'appartenance, de patrimoine, mais aussi d'histoire de l'anthropologie.

Contributions de : Guillaume Alévêque, Markus Balkenhol, Emanuela Canghiari, Laure Carbonnel, Estelle Castro-Koshy, Gaetano Ciarcia, Anath Ariel de Vidas, Jan Willem Duyvendak, Monica Heintz, Géraldine Le Roux, Marion Lièvre, Émir Mahieddin, Paul Mepschen, Jocelyne Streiff-Fénart, Claudie Voisenat

Édition Première édition

Éditeur Éditions de la Maison des sciences de l'homme, Paris

Support Livre broché

Nb de pages 272 p.

ISBN-10 2-7351-2928-4

ISBN-13 978-2-7351-2928-7

GTIN13 (EAN13) 9782735129287

<http://www.editions-msh.fr/livre/?GCOI=27351100846890>