Objectif de la formation :

Répondre aux interrogations des archéologues et autres professionnels, sur la conservation des objets archéologiques en matériaux organiques gorgés d'eau. Découverts lors des fouilles archéologiques, ceux-ci nécessitent la mise en oeuvre de procédures adaptées pour éviter tout risque de dégradation, tant sur le site au moment de leur extraction, qu'en dépôt de fouilles à l'occasion de leur stockage.

Public concerné :

Archéologues, régisseurs des collections et toute personne intéressée par le sujet.

Intervenants ARC-Nucléart :

Karine Froment, directrice d'ARC-Nucléart
Gilles Chaumat, ingénieur chimiste
Henri Bernard-Maugiron, conservateur-restaurateur
Loïc Caillat, assistant-ingénieur biologiste
Stéphane Garrivier, régisseur des collections
Laurent Cortella, ingénieur en physique nucléaire
Floriane Hélias, conservatrice-restauratrice
Sophie Fierro-Mircovich, conservatrice-restauratrice, Xavier Martinez-Carballal, conservateur-restaurateur, Frédéric Fabre, technicien d'analyses, Amy Benadiba, conservatrice du patrimoine, coordinatrice de la formation

Coût de la formation :

887,50 € H.T.
(Déjeuners inclus)

Téléchargement du bulletin d'inscription et informations pratiques sur
www.arc-nucleart.fr

Lieu de formation :

ARC-Nucléart - CEA Grenoble
17, avenue des Martyrs
38054 Grenoble Cedex
(parking gratuit sur site)

Pour tout renseignement contacter :

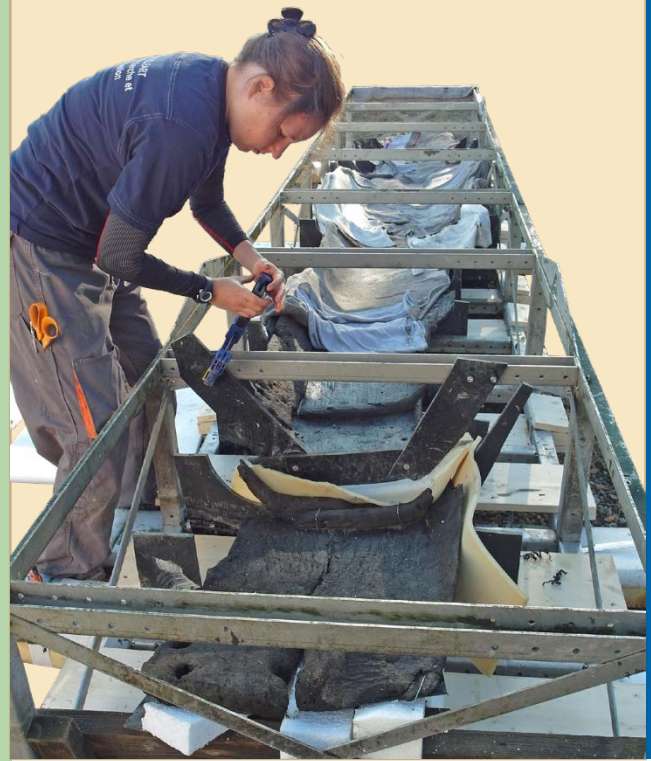
nucleart@cea.fr
Tél : 04.38.78.35.52

Avec le soutien de :

arc nucle art
Atelier de Recherche et de Conservation

La conservation des objets archéologiques en matériaux organiques gorgés d'eau

18 -20 novembre 2025



FORMATION 2025

Mardi 18 novembre 2025

Module 1 :
De la fouille à l'atelier

9h00 / 9h15 - Accueil et tour de table - Karine Froment

9h15 / 9h30 - Amy Benadiba - Introduction et présentation de la formation

9h30 / 10h15 - Gilles Chaumat - Processus de dégradation des matériaux organiques

10h15 / 10h30 - Pause

10h30 / 11h00 - Gilles Chaumat - Processus dégradation des matériaux organiques (suite)
Identification des risques de dégradation

11h00 / 11h45 – Henri Bernard-Maugiron – Prélèvement et conditionnement sur site

11h45 / 12h00 – Discussion - Amy Benadiba

12h00 / 13h30 - Déjeuner

Module 2 :
Les traitements de conservation

13h30 / 14h00 - Amy Benadiba - Historique des traitements utilisés pour la stabilisation

14h00 / 14h45 - Stéphane Garrivier - Réception, suivi des collections et préparation aux traitements

14h45 / 15h00 - Pause

15h00 / 16h30 – Atelier pratique
Le conditionnement des bois gorgés d'eau
Floriane Hélias, Stéphane Garrivier, Xavier Martinez-Carballal et Henri Bernard-Maugiron

Mercredi 19 novembre 2025

Module 2 :
Les traitements de conservation - suite

8h30 / 8h45 - Discussion - Amy Benadiba

8h45 / 9h30 – Gilles Chaumat - Traitements de consolidation à base de Polyéthylène Glycol (PEG) et Lyophilisation

9h30 / 10h15 - Loïc Caillat – Gestion active des bains : Risques chimiques et biologiques

10h15 / 10h30 - Pause

10h30 / 11h00 – Loïc Caillat – Gestion active des bains : Risques chimiques et biologiques (suite)

11h00 / 11h45 – Laurent Cortella - Traitement « Nucléart » : consolidation des bois par imprégnation de résine polymérisée

11h45 / 14h00 - Déjeuner

14h00 / 14h30 – Floriane Hélias – Traitement des objets composites

14h30 / 15h45 - Visite des installations, bâtiment R - Laurent Cortella + R2 – Gilles Chaumat et Z118 – Xavier Martinez-Caraballal

15h45 / 16h00 - Pause

16h00 / 16h30 - Sophie Fierro-Mircovich - Traitement et restauration des matériaux organiques autres que le bois : cuir, vannerie, cordage, textile

16h30 / 17h00 - Floriane Hélias - La restauration des objets après traitement de consolidation

Jeudi 20 novembre 2025

Module 3 :
De l'atelier au lieu de présentation ou de stockage

9h00 à 9h30 - Henri Bernard-Maugiron - Socles et supports de présentation adaptés

9h30 à 10h00 -Stéphane Garrivier - Conditionnement pour transport et stockage

10h00 / 10h15 - Pause

10h15 / 11h30 - Visite des ateliers de restauration
Floriane Hélias, Sophie Fierro-Mircovich, Stéphane Garrivier et Henri Bernard-Maugrion

11h30 / 13h00 - **Déjeuner**

13h00 / 13h30 – Frédéric Fabre – Les différentes techniques d'analyses

13h00 / 15h30 - Atelier de travaux pratiques
Floriane Hélias, Sophie Fierro-Mircovich, Stéphane Garrivier et Henri Bernard-Maugiron -

Conditionnement d'un fac-similé en vue de son transport et de sa conservation dans une réserve.
Sensibilisation aux différents matériaux utilisés pour les conditionnements.

15h30 / 15h45 - Pause

15h45 / 16h00 - Conclusion, discussion et évaluation de la formation - Amy Benadiba