

25ème anniversaire BOUCLIER BLEU FRANCE

Journées d'étude 16 et 17 juin 2026

Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg
"Solidarités"





Assemblée générale & Journées d'étude "Solidarités"

RÉSUMÉ

Musée d'art moderne et contemporain : 1 place Hans-Jean-Arp, 67000 strasbourg

9h15 – 12h : Assemblée générale ordinaire

■ Mardi 16 juin – 13h45 – 17h15

13h45 – 14h30

Mots d'accueil.

14h30 – 15h15

"Le Bouclier bleu France : 25 ans d'actions au profit de la sauvegarde du patrimoine"

15h15 – 16h

"Mise en œuvre de chaîne de solidarités dans les territoires : l'exemple de Strasbourg et de la région Grand-Est"

16h15 – 17h

"Politiques publiques : La coordination des acteurs sur le terrain"

17h – 17h30 : Échanges avec la salle

17h30 : Démonstration de la Berce SDIS 67

SOIRÉE CONVIVIALE

Réservée aux membres du Bouclier bleu France

■ Mercredi 17 juin – 8h30 – 12h30

8h30 – 9h30

Accueil café

9h30 – 10h15

"Le mécanisme de protection civile européen : l'Europe dans les principes de solidarité"

10h15 – 11h

"Patrimoines en zone de conflit"

11h15 – 12h

"Actions des comités du Blue Shield"

12h – 12h10 : Conclusion des journées

12h10 – 12h30 : Échanges avec la salle

■ Mercredi 17 juin – 14h – 17h

14h -15h30

Honneur au Bouclier bleu France et à ses membres

15h30 – 17h

Visites



Journées d'étude 16 et 17 juin 2026

Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg

"Solidarités"

PROGRAMME

Mardi 16 juin – 13h45 – 17h15

13h45 – 14h30

Mots d'accueil :

COURSELAUD Marie, *Chargée de conservation préventive au C2RMF, Présidente du Bouclier bleu France (BbF)*

STONE Peter, *Président Blue Shield International*

CHRISTOPHE Delphine, *Directrice générale des Patrimoines, ministère de la Culture*

CGL. CELLIER René, *Directeur départemental du SDIS 67*

GIRARD Émilie, *Directrice des musées de la ville de Strasbourg, Présidente ICOM France*

Modérateur : ZAGLIA Carlo

14h30 – 15h15

Table ronde introductive : "Le Bouclier bleu France : 25 ans d'actions au profit de la sauvegarde du patrimoine"

CHRISTOPHE Delphine, *Directrice générale des Patrimoines, ministère de la Culture*

COLLANGES Françoise, *Consultante en conservation, Responsable des relations internationales (BbF)*

COURSELAUD Marie, *Chargée de conservation préventive au C2RMF, Présidente (BbF)*

COTTIN Catherine, *Cheffe du service logistique des dépôts, Archives nationales du Gouvernement du Grand-duché de Luxembourg, 1ère directrice de réponse à l'urgence (BbF)*

DESCHAUX Jocelyne, *Conservatrice générale des bibliothèques, Directrice de Médiad'Oc, Présidente Bouclier bleu France (2015 – 2022)*

JACOBS Christophe, *Directeur-conseil Limonade &, Co, Président du Bouclier bleu France (2009 – 2015)*

15h15 – 16h

Table ronde "Mise en œuvre de chaîne de solidarités dans les territoires : l'exemple de Strasbourg et de la région Grand-Est"

CHARDONNIER Isabelle, *Directrice de la DRAC Grand-Est*

CHAUWIN Ludovic, *Responsable du pôle d'étude et de conservation des musées de la ville Strasbourg*

DECOUIGNY Emmanuel, *Chargé de la sûreté et la sécurité des musées de la ville de Strasbourg*

GAUTHIER Jean-Jacques, *Directeur général de l'Association française pour la prévention des catastrophes naturelles et technologiques (AFPCNT)*

MISS Kathya, *Responsable de la Mission sécurité civile de Strasbourg*

PEVERELLI Olivier, *Maire du Teil, Co-président de la commission permanente « Culture et Patrimoine » de l'Association française des maires de France (AMF)*

Cdt. RIEDINGER Hervé, *Chef du bureau de la doctrine opérationnelle et référent PSBC, SDIS 67*

VAUTHIER Sophie, *Responsable de l'Unité Collection d'Archéologie Alsace, Co-déléguée Section Grand-Est, (BbF)*

16h15 – 17h

Table ronde "Politiques publiques : La coordination des acteurs sur le terrain"

Lt-col BLANC Philippe, *Chargé de mission, bureau de l'anticipation et de la planification, DGSCGC, ministère de l'Intérieur*

BODU Xavier, *Chef du bureau de la prévention, Préfecture de Seine-Maritime*

CECCALDI Stéphane, *Chargé de mission sécurité au château de Versailles, Expert patrimoine du SDIS 78*

Lt-col FEUILLET Éric, *Chef de mission Protection du patrimoine, SDIS 60*

Lt-col. TURCI Guillaume, *Chef de la section doctrine, DGSCGC, ministère de l'Intérieur*

17h – 17h30 : Échanges avec la salle

17h30 : Démonstration de la Berce SDIS 67

Soirée conviviale



Journées d'étude 16 et 17 juin 2026

Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg

"Solidarités"

PROGRAMME

Mercredi 17 juin – 9h – 12h30

8h30 – 9h30

Accueil café

Modérateur : ZAGLIA Carlo

9h30 – 10h15

Table ronde : "Le mécanisme de protection civile européen : l'Europe dans les principes de solidarité"

COURSELAUD Marie, *Chargée de conservation préventive au C2RMF, Présidente (BbF)*

KIMMEL Romain, *Chargé de mission, Mission des relations internationales, DGSCGC, ministère de l'Intérieur*

Col. GINDRE Patrick, *Colonel Inspecteur, Brigade de sapeurs-pompiers de Paris*

DOMENECH de CELLÈS Constance, *Associée de recherche KulturGutRetter, Deutsches Archäologisches Institut (Allemagne)*

TORRE Anaëlle, *Responsable sortante du CAREX (Cellule des activités et relations extérieures) de l'Association française du génie parasismique (AFPS)*

10h15 – 11h

Table ronde "Patrimoines en zone de conflit"

BRAC DE LA PERRIÈRE Éloïse, *Conseillère scientifique, Responsable du projet REPAZ, INHA*

FARCHAKH BAJJALI Joanne, *Fondatrice et gestionnaire de l'association BILADI (Liban)*

MILLET Marie, *Archéologue en charge des fouilles du Louvre au Soudan, Département des antiquités égyptiennes, musée du Louvre*

PARAIN François, *Attaché d'administration, Chef du bureau des affaires internationales et multilatérales, ministère de la Culture*

RAOUL-DUVAL Juliette, *Présidente ICOM Europe*

St. PÉPÉ Matthieu, *Délégation au patrimoine de l'armée de terre, ministère des Armées*

SALTAJI Syrine, *Chargée de projets Gaza Histoire, CNRS Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR 8138*

11h15 – 12h

Table ronde "Actions des comités du Blue Shield"

COURSELAUD Marie, *Chargée de conservation préventive au C2RMF, Présidente du Bouclier bleu France*

GARLANDINI Alberto, *Ancien président d'ICOM, Président du Bouclier bleu Italie*

JANSSENS Gustaaf, *Archiviste, Professeur émérite, Président du Bouclier bleu Belgique*

STONE Peter, *Président Blue Shield International*

12h – 12h20 : Échanges avec la salle

12h20 – 12h30 : Conclusion des journées

Lt-col. CHEVALLIER Alain, *Conseiller sécurité MISSA, ministère de la Culture et Vice-Président Bouclier bleu France*

14h – 15h30 : Le Bouclier bleu France à l'honneur (voir Side-Events)

15h30 – 17h : Visites sur inscription (voir Side-Events)



Journées d'étude 16 et 17 juin 2026
Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg
"Solidarités"

SIDE EVENTS

● **Retrouvez les stands de nos mécènes et nos partenaires**

● **Envie de petits goodies ?**

Retrouvez le stand du Bouclier bleu lieu

Vente de :

Porte-clés avec emblème pour identifier le trousseau des clés prioritaires !

Jeux de cartes pour vous occuper après intervention

Pin's pour toujours porter le BbF sur votre coeur

Et plein d'autres choses à découvrir

Paiement par CB uniquement !

● **Mercredi 17 juin – 14h – 15h30**

Cérémonie du drapeau

CHEVALLIER Alain, *Vice-Président Bouclier bleu France*

Décoration des membres

CHEVALLIER Alain, *Vice-Président Bouclier bleu France*

Capsule mémorielle

FOURÉ Marie, *Directrice Bouclier bleu France*

NODIN Domitille, *Trésorière Bouclier bleu France*

● **Mercredi 17 juin – 15h30 – 17h**

Visites exposition et Cathédrale de Strasbourg

Modalités d'inscription à venir





BIOGRAPHIES DES INTERVENANTS

BLANC Philippe

Chargé de mission planification de gestion de crise à la Direction générale de la sécurité civile et de la gestion des crises (DGSCGC) depuis 2002, Philippe Blanc est lieutenant-colonel de sapeurs-pompiers professionnels et juriste de formation en droit public. Il participe à l'élaboration et au suivi de la doctrine nationale relative au plan ORSEC ainsi qu'aux plans communaux et intercommunaux de sauvegarde. À ce titre, il a co-rédigé en 2025 le guide ORSEC « Protection du patrimoine culturel » avec le lieutenant-colonel Raphaël Roche, membre de l'Inspection générale de la Sécurité civile. Auparavant, au sein du SDIS de Seine-et-Marne, il a contribué à la mise au point d'une méthode d'évacuation d'urgence des œuvres développée pour le château de Champs-sur-Marne, en partenariat avec les gestionnaires du domaine et le Laboratoire de recherche des monuments historiques. Cette démarche pionnière a été présentée lors de plusieurs manifestations nationales et internationales consacrées à la protection du patrimoine culturel face aux risques et aux sinistres

BODU Xavier

Chef du bureau de la prévention et de la défense économique et sanitaire au sein du Service interministériel régional des affaires civiles et économiques de défense et de protection civile (SIRACEDPC) de la préfecture de la Seine-Maritime depuis novembre 2024, il pilote les actions de prévention et de préparation face aux risques majeurs. À ce titre, il a notamment assuré la rédaction de la disposition spécifique ORSEC « Protection du patrimoine culturel » du département ainsi que la mise en place du conventionnement entre l'État et le Bouclier bleu France, en sa qualité d'association agréée de sécurité civile. Son action contribue au renforcement de la coordination entre les acteurs de la sécurité civile et les professionnels du patrimoine.

BRAC DE LA PERRIÈRE Éloïse

Professeure d'histoire de l'art à Sorbonne Université, où elle occupe la chaire d'histoire de l'art et d'archéologie des mondes de l'islam, elle consacre ses recherches aux manuscrits et aux pratiques artistiques développés aux marges du monde islamique, avec une attention particulière portée aux espaces indien et iranien. Depuis 2022, elle est également conseillère scientifique à l'Institut national d'histoire de l'art (INHA), où elle a fondé l'initiative RePaZ – Recherche et Patrimoine en Zones de crises, en partenariat avec la mission « Terrains contraints » du CNRS et l'Observatoire des patrimoines de l'Alliance Sorbonne Université (OPUS). Ses travaux contribuent au développement de la recherche et à la protection du patrimoine dans les contextes de crise et de conflit.

CECCALDI Stéphane

Chargé de mission au sein de la Direction de l'accueil et de la surveillance du domaine national de Versailles et des Trianons, Stéphane Ceccaldi est spécialiste de la protection du patrimoine et de la gestion des risques. Formé en histoire, histoire de l'art et droit, et diplômé de l'École du Louvre, il débute sa carrière au musée du Louvre en 1992 avant d'occuper des fonctions de responsabilité en matière de sécurité au musée Guimet à partir de 2002. Il a été chef du service incendie du domaine de Versailles et des Trianons de 2005 à 2020, où il s'est spécialisé dans la protection opérationnelle et préventive des biens culturels. Officier volontaire au SDIS des Yvelines depuis 2009, il intervient comme expert patrimoine et participe à des opérations et dispositifs de sauvegarde des collections. Formateur permanent à l'ENSOSP depuis 2021, il dispense des enseignements sur la gestion de crise patrimoniale auprès des officiers et cadres de la sécurité civile. Il a contribué à de nombreux plans de sauvegarde des biens culturels et a été membre du comité de pilotage du projet Notre-Dame entre 2019 et 2022. Il participe également à des échanges internationaux, notamment avec le Smithsonian Institute, sur les enjeux de protection du patrimoine en situation de sinistre.



BIOGRAPHIES DES INTERVENANTS

CHARDONNIER Isabelle

Directrice régionale des affaires culturelles du Grand Est depuis février 2025, Isabelle Chardonnier est une haute fonctionnaire spécialisée dans les politiques culturelles territoriales. Diplômée de l'Institut d'études politiques de Lyon et administratrice de l'État hors classe, elle possède plus de trente ans d'expérience dans l'administration culturelle. Elle a notamment dirigé pendant plus de dix ans la direction de la culture du Conseil régional Rhône-Alpes avant de rejoindre le ministère de la Culture. De 2020 à 2025, elle a exercé les fonctions de directrice régionale des affaires culturelles de Bretagne, où elle a piloté la mise en œuvre des politiques culturelles de l'État. Officier de l'ordre des Arts et des Lettres depuis 2020 et chevalier de l'ordre national du Mérite depuis 2023, elle intervient régulièrement auprès de réseaux professionnels et d'établissements d'enseignement supérieur.

CHAUWIN Ludovic

Chef du département de la régie des collections et responsable du pôle d'étude et de conservation des musées de la Ville de Strasbourg depuis 2008, Ludovic Chauwin est spécialiste de la conservation préventive et de la gestion des collections patrimoniales. Diplômé du master Conservation-restauration des biens culturels de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, il a exercé pendant douze ans les fonctions de régisseur des collections et des projets artistiques au Musée d'art moderne de Lille Métropole. Engagé dans les réseaux professionnels du secteur muséal, il a été vice-président de l'Association française des régisseurs d'œuvres d'art (Afroa) et président du comité d'organisation du Congrès européen des régisseurs d'œuvres d'art, accueilli à Strasbourg en 2022. Il intervient régulièrement dans des formations de l'Institut national du patrimoine et de l'université de Strasbourg.

CHEVALLIER Alain (Lt-col.)

Lieutenant-colonel en retraite de la Brigade de sapeurs-pompiers de Paris, conseiller à la MISSA du ministère de la Culture, Alain Chevallier a consacré plus de trente ans à la prévention des risques et à la sécurité incendie. Après avoir servi au sein de la BSPP de 1987 à 2011, il a exercé les fonctions d'inspecteur pour la prévention incendie au ministère des Armées jusqu'en 2021. Depuis, il met son expertise au service de la protection du patrimoine culturel en tant que conseiller sécurité. Vice-président du Bouclier bleu France, il contribue au développement des actions de prévention, de préparation et de gestion de crise en faveur de la sauvegarde des biens culturels.

CHRISTOPHE Delphine

Directrice générale des patrimoines et de l'architecture depuis novembre 2025, Delphine Christophe est conservatrice générale du patrimoine. Elle a exercé l'essentiel de sa carrière au sein des directions régionales des affaires culturelles et du Centre des monuments nationaux. À ce titre, elle a notamment piloté les projets de restauration de l'Hôtel de la Marine et du château de Villers-Cotterêts. Avant sa nomination, elle a successivement occupé les fonctions de directrice régionale des affaires culturelles du Grand Est et de directrice adjointe du cabinet de la ministre de la Culture.



BIOGRAPHIES DES INTERVENANTS

COLLANGES Françoise

Consultante indépendante en conservation du patrimoine depuis 2010, Françoise Collanges est spécialisée en histoire de l'art, conservation préventive et conservation-restauration. Elle a exercé plusieurs fonctions de chargée des collections au sein de collectivités publiques françaises avant de poursuivre sa carrière à l'international en tant qu'indépendante. Engagée au sein du Bouclier bleu France depuis 2006, elle y a assuré plusieurs mandats d'administratrice et contribué à de nombreuses missions, notamment en communication, formation, gestion des risques et développement des sections locales.

COTTIN Catherine

Chef du service logistique des dépôts d'archives aux Archives nationales de Luxembourg, Catherine Cottin est spécialisée dans la gestion des archives et la préparation aux situations d'urgence. Engagée au sein du Bouclier Bleu français depuis 2003, elle a contribué aux travaux sur les plans d'urgence et à la structuration des dispositifs de réponse aux crises. Elle a notamment participé à l'encadrement des bénévoles lors des opérations de sauvetage des archives à Cologne en 2009 et en Haïti entre 2010 et 2012. Elle a également mis en place et dirigé le premier dispositif de réponse à l'urgence du Bouclier Bleu français.

COURSELAUD Marie

Chargée de missions en conservation préventive au Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) depuis 2018, Marie Courselaud est spécialiste de la conservation préventive et de la gestion des risques appliquées au patrimoine. Titulaire du Master de conservation préventive de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et du diplôme spécial de muséologie de l'École du Louvre, elle a exercé dans les domaines des musées, et des Archives nationales, où elle a dirigé le service de conservation préventive de 2011 à 2018. Au C2RMF, elle accompagne les musées de France à travers des missions de conseil, d'étude et de formation. Membre du Bouclier bleu France depuis 2007 et présidente de l'association depuis 2022, elle pilote son développement stratégique, notamment en matière de réponse à l'urgence, de formation, de sensibilisation aux risques et de renforcement du réseau territorial.

DECOUIGNY Emmanuel

Responsable de la sécurité et de la sûreté des musées de Strasbourg depuis 2012, cet ancien officier de l'armée de terre supervise la protection des établissements muséaux, réserves et ateliers de la Ville de Strasbourg. Fort d'une expérience acquise au sein du ministère de la Défense, il est titulaire du SSIAP 3 et a suivi une formation spécialisée du ministère de la Culture. Formateur expert auprès du CNFPT Grand Est depuis près de dix ans, il intervient sur les questions de sûreté, de sécurité et de gestion des risques patrimoniaux. Il dispense également des formations dédiées à la mise en œuvre des plans de sauvegarde des biens culturels (PSBC) et anime régulièrement des sessions de formation auprès des professionnels du patrimoine et des agents de la collectivité.



BIOGRAPHIES DES INTERVENANTS

DESCHAUX Jocelyne

Archiviste paléographe et conservatrice générale des bibliothèques, elle dirige depuis 2023 Médiad'Oc, le Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques pour l'Occitanie. Après avoir exercé au ministère de la Culture puis à la Bibliothèque municipale de Toulouse, où elle a notamment été responsable des collections patrimoniales et de l'atelier de restauration des livres anciens, elle a dirigé le réseau des médiathèques du Grand Albigeois de 2013 à 2023. Membre du Bouclier bleu France depuis 2005, elle en a assuré la présidence de 2015 à 2022 et pilote aujourd'hui le pôle Formation de l'association. Elle a fortement contribué au développement des formations aux plans de sauvegarde des biens culturels (PSBC) dans les bibliothèques patrimoniales et a codirigé l'ouvrage Rédiger le plan de sauvegarde des biens culturels de sa bibliothèque : enjeux et méthodes, publié par les Presses de l'Enssib en 2026. Chevalier de l'Ordre national du Mérite et des Arts et des Lettres, elle est également à l'origine de l'inscription de la Mappa Mundi d'Albi au registre Mémoire du Monde de l'UNESCO.

DOMENECH DE CELLÈS Constance

Chercheuse associée au projet KulturGutRetter de l'Institut allemand d'archéologie (DAI) depuis 2021, Constance Domenech de Cellès est spécialisée dans la protection du patrimoine culturel en situation d'urgence. Elle participe au développement du module européen de protection du patrimoine Cultural Heritage Response Unit (CHRU), en partenariat avec l'Agence fédérale de protection civile allemande (THW) et l'Institut Leibniz pour l'archéologie (LEIZA). Elle est responsable des relations européennes et internationales du projet, en lien avec la recherche de bonnes pratiques et de normes d'intervention en situation de crise. Elle contribue également à la mise en œuvre de partenariats européens, notamment avec les projets PROCULTHER et READY. Titulaire d'un master en histoire ancienne, d'une licence d'archéologie de l'université Paris-IV et d'un master en communication internationale du CELSA-Sorbonne, elle a acquis une expérience professionnelle en France, aux États-Unis et en Allemagne.

FARCHACKH BAJJALY Joanne

Fondatrice et directrice de l'ONG Biladi et coordinatrice du pôle Levant de Cultural Emergency Response (CER), Joanne Farchakh Bajjaly est archéologue et journaliste spécialisée dans la protection du patrimoine culturel en contexte de crise. Ses travaux d'investigation ont contribué à documenter la destruction et le trafic illicite d'antiquités en Syrie et en Irak, tandis que ses actions de préservation se concentrent principalement au Liban. Elle pilote des projets de protection du patrimoine, d'évaluation des dommages et de réponse aux situations d'urgence pour le compte de bailleurs internationaux. Spécialiste de la Convention de La Haye de 1954, elle développe des protocoles d'urgence, des programmes de formation pour les professionnels du patrimoine et des initiatives éducatives destinées à renforcer le lien des communautés avec leur héritage culturel.



FEUILLET Éric (Lt-col.)

Chef de la mission Protection du patrimoine culturel du Service départemental d'incendie et de secours de l'Oise depuis 2016, le lieutenant-colonel Éric Feuillet est spécialiste de la prévention et de la gestion des risques appliquées au patrimoine culturel. Il a participé dès 2002 à l'élaboration du premier plan de sauvegarde des collections du château de Chantilly et coordonne aujourd'hui une équipe associant sapeurs-pompiers et professionnels du patrimoine. Engagé dans les domaines de la planification d'urgence, de la formation et de la réponse opérationnelle, il contribue à plusieurs groupes de travail nationaux et européens consacrés à la protection des biens culturels. Il intervient régulièrement à l'École nationale supérieure des officiers de sapeurs-pompiers (ENSOSP) et auprès du Bouclier Bleu France.

GARLANDINI Alberto

Président de l'ICOM Foundation et du Blue Shield Italia, Alberto Garlandini est muséologue et expert en gestion du patrimoine culturel. Ancien président de l'ICOM de 2020 à 2022, il occupe également plusieurs fonctions de gouvernance au sein d'institutions culturelles et patrimoniales en Italie et à l'international. Il siège notamment au sein de conseils d'administration et de comités scientifiques dédiés aux musées, au patrimoine et aux politiques culturelles. Au cours de sa carrière, il a présidé plusieurs organismes de référence dans le domaine muséal, notamment en Chine, en Corée du Sud et en Italie, contribuant au développement de la coopération internationale et à la valorisation du patrimoine culturel.

GAUTHIER Jean-Jacques

Directeur général de l'AFPCNT depuis 2025, Jean-Jacques Gauthier est un expert en gestion des risques majeurs et en pilotage de projets d'intérêt général. Il a dirigé la prévention des risques majeurs au sein de la Prévention MAIF de 2019 à 2025, après avoir occupé des fonctions de chargé de projets chez MAIF pendant plus de quinze ans. Il dispose d'une expérience diversifiée en management, organisation et pilotage d'initiatives institutionnelles et événementielles. Engagé dans le monde sportif et associatif, il a présidé la Ligue Nouvelle-Aquitaine de triathlon et l'association Rame en Cœur. Il a également fondé une société de conseil en organisation et piloté l'Observatoire économique de la vie associative de la ville de Vichy. Formé au lobbying et au management public, il combine approche stratégique et mise en œuvre opérationnelle. Ancien athlète en aviron, il met en avant des valeurs de discipline, d'engagement et de solidarité dans ses activités professionnelles et associatives.



BIOGRAPHIES DES INTERVENANTS

GINDRE Patrick (Col.)

2e adjoint du général commandant la Brigade de sapeurs-pompiers de Paris depuis août 2025, le colonel Patrick Gindre est un officier supérieur spécialisé dans les opérations de secours et la protection du patrimoine culturel. Saint-Cyrien de la promotion Commandant Morin (1994-1997), il a débuté sa carrière dans le génie de combat avant d'être engagé sur plusieurs théâtres d'opérations extérieures, notamment en Bosnie, au Kosovo, en Afghanistan et à Mayotte. Il a occupé des fonctions de haut niveau au sein de l'armée de Terre puis de la BSPP, où il a commandé le groupement des appuis et de secours, en charge notamment de la protection de sites patrimoniaux majeurs. Dans ce cadre, il a contribué à la mise en place de dispositifs opérationnels de sauvegarde des œuvres et a été confronté à plusieurs crises majeures, dont les inondations de la Seine et l'incendie de Notre-Dame de Paris. Il a également occupé des fonctions au Centre opérationnel de gestion interministérielle des crises (COGIC) et au commandement Terre pour le territoire national, notamment dans la préparation des JOP de Paris 2024. Expert européen, il a participé à plusieurs missions du mécanisme de protection civile de l'Union européenne en Macédoine du Nord et en Ukraine. Il est aujourd'hui responsable du pôle d'expertise protection du patrimoine culturel de la BSPP et contribue au développement de coopérations européennes dans ce domaine.

JACOBS Christophe

Directeur-conseil au sein de l'agence coopérative Limonade & Co, Christophe Jacobs est spécialiste de la coopération culturelle et de la protection du patrimoine en situation de crise. Engagé au sein du Comité français du Bouclier Bleu dès 2003, il a contribué à l'organisation de missions de bénévoles, notamment à Cologne en 2009 et en Haïti en 2010 dans le cadre de l'Arche du Bouclier Bleu. Il a assuré la présidence du Comité français du Bouclier Bleu de 2009 à 2015, accompagnant son développement et la structuration de ses actions. Il est également membre fondateur de l'Association des Comités nationaux du Bouclier Bleu, devenue Bouclier Bleu international.

JANSSENS Gustaaf

Président du Comité belge du Bouclier bleu, Gustaaf Janssens est archiviste et historien. Professeur émérite à la KU Leuven, il est également archiviste honoraire du Palais royal de Bruxelles et chef de section honoraire aux Archives générales du Royaume. Il est membre honoraire de plusieurs institutions scientifiques et patrimoniales belges, dont la Commission royale d'Histoire et le Conseil de la Noblesse. Il participe aussi à des instances académiques internationales, notamment l'Academia europea e iberoamericana de Yuste en Espagne. Ses travaux portent principalement sur l'archivistique, les relations entre archives et démocratie, ainsi que l'histoire de la monarchie belge. Il est également spécialiste de l'histoire des Pays-Bas à l'époque de Charles Quint et de Philippe II.



BIOGRAPHIES DES INTERVENANTS

KIMMEL Romain

Chargé de mission à la Mission des relations européennes et internationales (MREI) de la Direction générale de la sécurité civile et de la gestion des crises (DGSCGC), Romain Kimmel est spécialiste de la coopération internationale en matière de protection civile. Il est en charge des zones Amériques, ex-CEI et Asie et coordonne, depuis 2019, plusieurs projets européens dont ProCulther dédié à la protection du patrimoine et Crossflood consacré au déminage. Il a exercé de 2009 à 2018 à la Brigade de sapeurs-pompiers de Paris comme chef de la section des relations internationales, développant des coopérations avec plus de 130 pays. Auparavant, il a travaillé comme interprète en chinois dans les domaines de la protection civile et de l'environnement. Il a débuté sa carrière à l'OFPPRA en tant qu'officier de protection, en charge de plusieurs pays africains.

MILLET Marie

Archéologue au département des Antiquités égyptiennes du musée du Louvre, Marie Millet y est également chargée de la coopération scientifique avec les services patrimoniaux du Soudan. Après avoir participé à de nombreuses fouilles en Egypte et au Soudan, elle dirige la mission archéologique du Louvre au Soudan à el-Hassa et Mouweis, villes antiques situées dans les environs de la cité royale de Méroé, classée au patrimoine mondial de l'Unesco.

MISS Kathya

Responsable de la Mission Sécurité civile de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg au sein de la Direction des Sécurités et de la Prévention, Kathya Miss occupe ses fonctions depuis plus de 25 ans. Elle est en charge de l'élaboration et du suivi des plans de sauvegarde, notamment le Plan communal de sauvegarde (PCS) de Strasbourg et le Plan intercommunal de sauvegarde (PICS) de l'Eurométropole. Elle coordonne également le réseau des coordonnateurs opérationnels de crise ainsi que l'organisation des astreintes des deux collectivités. Sa mission assure la gestion de l'ensemble des alertes, en particulier météorologiques, et de leurs conséquences opérationnelles. Elle dispose d'une expertise dans l'organisation des grandes manifestations et agit comme correspondante de la Préfecture pour les dispositifs ORSEC impactant les collectivités.

PÉPÉ Matthieu (Sl.)

Chargé de mission sur la protection du patrimoine en situation de conflit au sein de la délégation au patrimoine de l'armée de Terre depuis 2023, le sous-lieutenant Matthieu Pépé est officier sous contrat spécialiste engagé sur les enjeux patrimoniaux en contexte opérationnel. Il a débuté comme volontaire aspirant de l'armée de Terre avant de confirmer son engagement en tant qu'officier spécialiste. Aux côtés de Bénédicte Hernu, il a contribué à la conception et à la mise en œuvre de l'exposition « L'Art de Protéger », présentée au musée Saint-Remi et clôturée le 1er mars 2026. Il est également co-délégué de section Île-de-France du Bouclier Bleu France à titre civil.



PEVERELLI Olivier

Maire de la Ville du Teil depuis 2008 et conseiller départemental de l'Ardèche depuis 2004, Olivier Peverelli est un élu de terrain engagé dans la proximité avec les habitants, l'écoute et l'action publique locale. La commune du Teil, située dans la vallée du Rhône et comptant environ 9 000 habitants, occupe une place stratégique dans le sud de l'Ardèche. En novembre 2019, la ville a été fortement touchée par un séisme ayant impacté près de 2 000 logements ainsi que l'ensemble des bâtiments publics. Depuis cet événement, il est pleinement mobilisé avec son équipe pour accompagner les habitants et conduire un important chantier de sécurisation et de reconstruction de la commune. Cette dynamique s'inscrit dans une vision de long terme visant à reconstruire la ville et à préparer son avenir, tout en développant les politiques de solidarité, de patrimoine et d'amélioration du cadre de vie. La municipalité mène également des actions en faveur de la vitalité culturelle et sociale, notamment à travers le soutien à des initiatives locales, des tiers-lieux et des dispositifs d'insertion comme « Territoire zéro chômeur de longue durée ».

RAOUL-DUVAL Juliette

Présidente d'ICOM Europe depuis 2022, Juliette Raoul-Duval est une actrice majeure de la réflexion française et internationale sur les musées, leurs missions et leurs évolutions contemporaines. Elle participe à de nombreux échanges entre professionnels, responsables institutionnels et scientifiques sur les enjeux de déontologie, de protection du patrimoine et de sauvegarde en situation de conflit ou de crise. Elle a exercé plusieurs responsabilités dans le champ muséal, notamment comme directrice adjointe puis directrice des partenariats scientifiques et culturels au Musée des Arts et Métiers de 2003 à 2022. Auparavant, elle a été secrétaire générale du Palais de la découverte entre 1999 et 2003 et a travaillé au sein du ministère de l'Éducation nationale et de l'Enseignement supérieur dans le domaine des musées scientifiques et techniques. Elle est également secrétaire générale de la Fondation d'artistes La Ruche Seydoux et membre du conseil d'administration de l'association Bouclier Bleu France. Elle a par ailleurs présidé ICOM France et occupé des fonctions de vice-présidente du CIMUSET.

RIEDINGER Hervé (Cdt.)

Chef du bureau doctrine opérationnelle et coordination des équipes spécialisées au Service d'incendie et de secours du Bas-Rhin, le commandant Hervé Riedinger est officier sapeur-pompier. Il est chargé de la déclinaison départementale des règles d'engagement et des procédures opérationnelles. En lien avec les autres services et partenaires extérieurs, il contribue à définir la réponse opérationnelle face aux différents risques. Il intervient notamment dans la prise en compte de la préservation et de la sauvegarde des biens culturels en cas de sinistre, dans une logique de coordination et de doctrine opérationnelle.



BIOGRAPHIES DES INTERVENANTS

SALTAJI Syrine

Chargée de projet scientifique pour Gaza Histoire, inventaire d'un patrimoine bombardé, elle assure le pilotage, la coordination et le suivi des activités de recherche. Elle est historienne médiéviste de formation, spécialisée en épigraphie arabe et en papyrologie des premiers siècles de l'islam. Elle a piloté et participé à des projets de recherche et de reconstruction du patrimoine en zone de conflit au Moyen-Orient, ainsi qu'à des initiatives de sauvegarde et de valorisation des collections patrimoniales notamment à Mossoul avec le musée du Louvre et l'ALIPH. Elle possède également une solide expérience dans l'enseignement du FLE auprès de publics internationaux.

Son parcours conjugue expertise scientifique, gestion de projets de recherche et coopération académique et culturelle. Engagée dans la préservation et la diffusion du patrimoine historique, elle contribue à la documentation, à l'étude et à la valorisation des sources écrites et matérielles en langue arabe.

STONE Peter

Président du Blue Shield et titulaire de la Chaire UNESCO en protection des biens culturels et pour la paix à l'université de Newcastle (Royaume-Uni), le professeur Peter G. Stone est spécialiste de la gestion du patrimoine culturel. Il enseigne depuis 1997 la gestion, l'interprétation et l'éducation au patrimoine, et publie largement dans ces domaines. Il a occupé des fonctions au sein du World Archaeological Congress pendant 24 ans, dont celle de directeur général honoraire entre 1998 et 2008. Il a également collaboré avec des partenaires en Chine entre 2007 et 2014 sur la gestion du patrimoine et de l'environnement historique. Depuis 2003, ses travaux portent sur la protection du patrimoine en situation de conflit, en lien avec les secteurs patrimoniaux, humanitaires et de la sécurité. Il défend l'idée que le patrimoine, matériel et immatériel, contribue à la paix, au sentiment d'appartenance et à la dignité des communautés.

TORRE Anaëlle

Ingénieure et chercheuse en mécanique des structures et génie civil, elle est spécialisée dans les risques sismiques et la résilience des constructions. Au sein de l'Association française du génie parasismique (AFPS), elle a occupé plusieurs responsabilités, notamment au sein du bureau du groupe Jeunes entre 2017 et 2020. Elle anime depuis 2017 la Cellule des actions et relations extérieures de l'association, contribuant à son rayonnement et à ses partenariats. Elle participe à divers groupes de travail, dont Sismotruck et AFPS 2020, ainsi qu'à des missions d'appui aux ministères de l'Écologie et des Affaires étrangères sur la prise en compte du risque sismique et la gestion des crises à l'étranger. Elle est également impliquée dans l'organisation des Prix d'architecture parasismique et des colloques de l'AFPS.



TURCI Guillaume (Lt-col.)

Mis à disposition de la Direction générale de la sécurité civile et de la gestion des crises (DGSCGC) depuis plus de deux ans, le lieutenant-colonel Guillaume Turci est sapeur-pompier professionnel depuis 29 ans et officier depuis 2002. Il a été affecté dans plusieurs SDIS, notamment dans le Val-d'Oise, le Nord, la Meurthe-et-Moselle et le Haut-Rhin, où il a exercé diverses fonctions de commandement. Il a occupé des postes de chef de centre, chef de compagnie, officier en charge de la planification opérationnelle et chef de groupement formation. Il a également assuré l'ensemble des fonctions opérationnelles, de l'équipier au chef de véhicule jusqu'à officier de garde départemental. Au sein de la DGSCGC, il est chargé de la rédaction des guides de doctrine et des techniques opérationnelles destinés à l'ensemble des services d'incendie et de secours. Titulaire d'un master en sûreté des procédés industriels, qualité et environnement, il dispose d'une expertise reconnue en organisation et doctrine opérationnelle.

VAUTHIER Sophie

Responsable de l'unité Collections à Archéologie Alsace, Sophie Vauthier est archéologue départementale depuis plus de 20 ans. Elle a développé son expertise en conservation dès ses études, notamment au sein d'un musée municipal récemment inauguré et du musée des moulages de l'université de Strasbourg. Tout au long de sa carrière, elle a conservé une activité en régie des collections, en appui à ses collègues régisseuses, notamment dans le cadre de la création du CCE Alsace. Elle assure aujourd'hui la gestion et le suivi des collections archéologiques au sein d'Archéologie Alsace, en lien avec les missions de conservation et de valorisation du patrimoine.